ADANA MÜZES

Türkiye'nin en bijwijk müze kompleksi olarak tasarlar müzenin ilk etabında bulunan Arkeoloji ve Mozaik Müzeleri tamamlanarak ziyaretçileriyle buluşmuştur. Adana

Müze Kompleksi içinde tarım sanavi müzeleri

konferans salonları, açık hava sineması, kafelerin yer aldığı ikinci etap çalışmaları başlamıştır.

ADANA MUSEUM: Archaeology and Mosaics Museums have been opened to visit in the first stage of the complex, which has been designed as the largest museum complex of Turkey. The second stage of the complex, including Agriculture and Industry Museums conference halls open-air theatre and cafeterias, has been initiated

BÜYÜK SAAT KULESİ

Seyhan ilcesi Ali Münif Caddesi'nde yer almaktadır. 1881 yılında yapımına başlanmış olup 1882 yılında tamamlanmıştır. 32 metre vüksekliğinde tuğla ve kesme tastan yanılan saat kules halk arasında 'Büyük Saat' olarak bilinmektedir



THE GRAND CLOCK TOWER:

Located in Ali Münif Street in Seyhan district, the clock tower was commissioned in 1881 and completed in 1882. With a height of 32 m, the tower was built with bricks and shaped stones and it is known as "Grand Clock Tower" in public

ULU CAMİ

Ramazanoğlu Beyliği Dönemi'nde 1513 yılında inşa Osmanlı mimari özelliklerinin görüldüğü Ulu Cami türbe, asıl ibadet mekânı, avlu ve batıdaki dikdörtgen planlı eski yapı olmak



ULU MOSQUE: It was commissioned during the period of Ramazanoălu Principality in 1513. Carrying the characteristics of Seljuk, Memluk and Ottoman architectures, the mosque is composed of three sections which are the tomb, main prayer hall, yard and the old rectangular building in the west.

TEPEBAĞ HÖYÜK, EVLERİ VE KÜLTÜR YOLU

Hövüğün tarihi 4000 yıl geriye kadar gitmektedir. Üzerinde ve eteklerinde bulunan Tepebağ evlerinin günümüze kalanları genelde 18. yy.a ait, tarihi tescilli yapılardır. Restorasyon calısmaları ve erken tarihinin ortava cıkartılabilmesi için arkeolojik kazı çalışmaları devam etmektedir.

TEPEBAĞ TUMULUS, HOUSES AND CULTURE ROUTE: Tepebağ Neighborhood dates back to 4000 years ago. Remaining parts of Tepebaă houses, located on the top and skirts

of the tumulus, are registered historical structures belonging generally to the 18th century. Restoration works and archaeological excavations are carried out in order to unearth the earlier periods

SABANCI MERKEZ CAMÍI

1988-1998 vilları arasında insa edilmistir. Türkiye'nin en büyük camilerinden olan Sabancı Merkez Camii'nin 4 tanesi üç, iki tanesi iki serefeli 6 minaresi bulunmaktadır Klasik Osmanlı Mimarisi ile insa edilen caminin kubbe sistemi özgündür.

SARANCI CENTRAL MOSQUE: Built between 1988 and 1998, it is the biggest mosaue of Turkey. It has 6 minarets, 4 of

which have three balconies and 2 of which have two balconies. Dome system o the mosque, constructed in classical Ottoman architecture, is unique

TAS KÖPRÜ

ver alan könrü Sevhan e Yüreğir ilçelerini irbirine bağlar. Roma İmparatorluk Dönemi'ne ait Taşköprü dünyanın hala kullanılan en eski köprülerindendir.

(STONE) BRIDGE: Taşköprü (lit. Stone Bridge) is located over Seyhan ver and connects Seyhan and Yüreğir districts. Dating back to Roma Emperorship Period, it is included among the oldest bridges, which are still in use in the world

ATATÜRK BİLİM VE KÜLTÜR MÜZESİ

Müze binası Sevhan Caddesi üzerinde, 19. yy.da yapılmış geleneksel Adana evlerindendir. Atatürk, 15 Mart 1923't Adana'vı zivaretinde esi Latife Hanim'la hirlikte hurada kalmıştır 1981 yılında müze haline getirilmisti

ATATÜRK SCIENCE AND

CULTURE MUSEUM: Located he Seyhan Street, the museum building is a traditional Adana hous

constructed in the 19th century. Atatürk stayed in this mansion with his wife Latife Hapim during his visit on March 15, 1923. In 1981, it was nut into service as Atatürk Science and Culture Museum

YILAN KALE

Orta Çağ'da 11. yy.da yapılmış Haçlı kalolorindondi Ramazanoğlu Revliği Dönemi'nde 1357'den itibaren terk edilen kalenin adı Kovara iken

name was "Koyara".

1671 vilinda buradan gecen nlü Türk gezgini Evliya Celebi aleyi Şahmeran Kalesi olarak tanıtmıştır. TI AN (SNAKE) CASTIF: Vilankale (lit Snake Castle) is a Crusade Castle huilt n the 11th century during Middle Age. Abandoned in 1357 during the reign of

Ramazanoğlu Principality, the castle was called as Shahmaran Castle by famous

Turkish traveller Evliya Çelebi who was traveling through here in 1671. Its former

ANAVARZA ANTİK KENTİ

Antik kentin sütunlu caddesi, hamami, kilise kalintisi, tivatro amfitivatro, stadyum, su vollari v kaya mezarları, kentin batısında bulunan nekropol (Antik Dönem Mezarlığı) ve antik vol. deniz tanrıcası Tethys'e ait havuz mozaiği, 3 girişli zafer takı ve ovanın ortasında bir ada gibi vijkselen tene üzerindeki



ANCIENT CITY OF ANAVARZAT: he most important structures included in the ancient city are as follows: colonnaded street, bathhouse (hammam), theatre. amphitheatre, aqueducts and rock tambs, pecrapolis (ancient graveyard) and ancient road in the west, pool mosaics depicting Thetis the Goddes of Water, the riumphal arch with three entrances and the Medieval Castle on the hill rising like as island in the centre of the plain

KOZAN (SİS) KALESİ

Kozan ilçesinin merkezinde ver alan kale kalkerden dik bir tepe üzerinde ovaya hâkim bir konumdadır İki grun halinde insa edilmis



ocated on top of a steep hill, made of limestone, in the centre of Kozan district The castle has a position dominating the plain. It has 44 towers and bastions built in two groups.

SAR KOMANA ANTİK KENTİ

zuwatna ve Hitit Dönemi'nde önemli bir dini merkezdir Bölgede Roma eserleri ayakta kalabilmiştir. Tiyatro, He (Kirik Kilisa) Korinth Tanınağı (Ala Kanı) öne tarihi kalıntılarındandır.

ANCIENT CITY OF SAD COMANA: It served as a prominent centre of religion

during Kizzuwatna and Hittite periods. In the region, only Roman works have survived. Theatre, Heroon (Kırık Church) and Corinth Temple (Ala Gate) are among the most important historical

ALADAĞLAR MİLLİ PARKI

Kayseri, Niğde ve Adana il sınırları icinde kalan Aladağlar 1995 ılında milli park ilan edilmişti

ALADAĞLAR NATIONAL PARK Located within the borders of Kayseri, Niğde and Adana provinces, the area was proclaimed as national nark in 1995

VARDA KÖPRÜSÜ

İstanbul Bağdat-Hicaz Demiryolu hattını tamamlamak üzere 1912 yılında inşa edilmiştir. Köprü, celik kafes ve tas örme mühendisliği ile yapılmıştır. Köprü. 99 m yüksekliğinde ve 00 m uzunluğunda olup derin vadiyi birbirine bağlamaktadır.

VARDA BRIDGE: It was built in 1912 in order to complete İstanbul-Baghdad-Hejaz railway line. Constructed by means of steel truss and stone masonry techniques, the height of the bridge is 99 m, and it is 200 m long and connects a deep valley

KAPIKAYA KANYONU

Kanyon, Adana'ya 40 km uzaklıktadır 20 km uzunluğundaki Kanyon'un, 7 km'si yürüyüşe açık hale getirilmiştir. Kanyonun etrafı zakkum, çınar ve çam ağaçları ile çevrilidir. Kanyonda doğaşeverler için bir dinlenme alanı olusturulmustur.

KAPIKAYA CANYON: It is located 40 km away from Adana. The length of the canyon is 20 km, and 7 km of it has been used for trekking. The canyon is surrounded by pleanders, plane and pine trees. A ecreation area has been formed for nature-lovers.

BELEMEDİK YAYLASI

Çakıt Çayı kıyısında kurulmuş yaylada ahşap ve taştan yapılmış vavla evleri bulunmaktadır. Belemedik tren istasyonu ve çevresindeki binalar Berlin-Bağdat tren hattının yapıldığı dönemde insa

BELEMEDİK UPLAND: Sitzuated along Çakıt Stream, there are wooden and stone-made country houses on the upland. Belemedik Train Station and the buildings in its environs were constructed in the same period with Berlin-Baahdad railway lin

MAGARSUS ANTİK KENT

M Ö. 7. vüzvilda kurulmustur Kent Antik Yunan, Roma ve Bizans Dönemleri'nde önemli bir yerleşi eri olmuştur. Son yıllarda açığa çıkarılan Antik Tiyatro görülmeye değer önemli kalıntılarıdır.

ANCIENT CITY OF MAGARSUS: It was established in the 7th century BC. The city served as a significant settlement area during Ancient Greek, Roman and Byzantine periods. The Ancient Theatre unearthed recently is among the ruins worth-seeing.

AKYATAN YABAN HAYATI GELİSTİRME SAHASI VE RAMSAR ALAN

Karatas ilce sınırları icerisinde ver alan dana'daki en أراقها والمالساويللاث للأجها الأراوي أأنانا vük lagündür ellikle su slarının uvgun asama ortamina sahintir

AKYATAN WILDLIFF DEVELOPMENT AREA

AND RAMSAR AREA: Located within Karatas District, it is the largest lagoon in Adana: The area is a suitable habitat especially for waterfowls

AIGEAI ANTIK KENTI

Antik Kilikya'nın önemli liman kenti olan Aegeai MS 2 ve 3 vv. 'da en parlak dönemini yaşamıştı Kentin ayakta kalan eserleri, Avas Kalesi, ilevman Kulesi ve Marko Polo İskelesi'dir Kent Asklepion adı verilen Roma Dönemi'ne ait hastane-tapınak kalıntılarıyla da ünlüdür

NCIENT CITY OF AIGEAI: Aigeai, which was the important harbour city of Antique Cilicia, has experienced its most brilliant period in the 2nd and 3rd centuries BC. The artefacts still standing in the city are Avas Castle, Süleyman Tower and Marco Polo Pier. The city is also famous for its remains of hospital - temple called Asclepeion belonging to Roman Period.

KARAKILISE

Feke ilce merkezinin 8 km kuzevinde ver almaktadır Fek Kalesi'nin alt tarafında buluna Karakilise 5-6 yy. erken Bizan Dönemi'ne ait olup hala bir bölü avakta durmaktadır

KARA (BLACK) CHURCH: Karakilise (lit. Black Church) is an ancient church located 8 km north of Feke district. Situated down below the Feke Castle, Karakilise dates back to the 5th-6th century early Byzantine period. A part of the castle stands still.

SAİMBEYLİ KALESİ

Saimbeyli ilcesindeki Haçin Kalesi Orta Çağ'da kervan volunun korunması için yar hir karakol niteliğindedir. İlk ismi Batimon olan kalede yalnızca iki burç ulasabilmistir

SAIMBEYLI CASTLE: Th rastle also known as Harin

astle, was built as a quard in order to protect the caravan route i the Middle Age. Its first name was Batimon and only two bastions of it have survived until today

OBRUK SELALES

Seyhan Nehri'nin bir kolu olan ve Göksu'va dökülen Obruk Şelalesi'nin etrafı çam ve cınar ağacları ile süslenmektedir.

BRUK WATERFALL he waterfall is a branch of Sevhan River and it disemboques into

Göksu River. It flows shadowed by pine and plane trees









